

Les companyies seleccionades per la setena edició de la Beca DespertaLab 2021 presenten les seves creacions a la Sala Atrium

El Cicle de creació escènica DespertaLab té la voluntat de donar suport a la creació teatral més recent per contribuir a la professionalització i creixement de les companyies beneficiàries mitjançant el programa d'acompanyament i residències de la Nau Ivanow. La Beca ofereix les condicions tècniques i humanes necessàries per poder desenvolupar un treball de recerca i investigació amb unes condicions dignes que ajudin a les companyies a pensar en projectes a llarg termini, oblidant-se de les presses i l'obligatorietat de resultats.

“ALLÍ DONDE NO ESTAMOS”

Del 19 al 30 de maig '21



Sinopsis:

No sabemos bien que es lo que paso aquí, lo cierto es que ya no queda ningún tipo de vida como la que conocimos.

Solo quedan los esqueletos del pasado, desapareciendo poco a poco en el paisaje.

Este es un espectáculo sobre un lugar a miles de años de hoy: Arena blanca, cordilleras peladas y amaneceres extraños...

Descubriremos todos los rincones de este futuro silencioso como unos observadores imposibles de nuestra ausencia. Esta es la oportunidad de asomarse a la ventana de la última utopía: la belleza radical de un paisaje sin humanos.

Bienvenido al lugar donde lo real parece un sueño y lo extraño es muy familiar.

Fitxa tècnica:

Idea i creació: Monte Isla

Direcció: Andrea Pellejero y Adrià Girona

Dramatúrgia: Andrea Pellejero y Adrià Girona

Ajudant de direcció: Lucía Santolaya

Disseny escenografia: Miguel Pellejero

Construcció: Miguel Pellejero i Monte Isla

Disseny d'iluminació: Monte Isla

Disseny de so: Adrià Girona y Uriel Ireland

Escultor: Xim I. Rabassa

Mirada externa: Andreu Martínez i Maria Castillo

Direcció tècnica: Monte Isla

Cap tècnic: Miguel Pellejero

Maquinaria: Miguel Pellejero

Producció executiva: Monte Isla

Administració, gestió,

comunicació i distribució: Monte Isla

Fotografia/ audiovisuals: Rut Girona

"LO VIEJO Y LO NUEVO"

Del 3 al 6 de juny '21



Sinopsis:

Lo viejo y lo nuevo és una peça per a públic adult que planteja una situació molt concreta com a punt de partida: en escena, nenes i nens ens explicaran [al públic assistent] contes ininterrompudament i jugaran amb tot allò que aquests ens proposen.

Aquest projecte es qüestiona per què necessitem explicar-nos històries i què ha succeït perquè aquells relats que tenen un valor afegit s'hagin perdut o distorsionat en el camí.

El projecte compta amb el suport de Beca Despetalab, Festival TNT, Centro Conde Duque Madrid, TenerifeLAV, Estruch Fàbrica de creació, Festival Escena Poblenou, Centre Cívic Can Felipa-Felipa (Lab), Centre Cívic Barceloneta i Graner Centre de creació de dansa i arts vives.

Fitxa tècnica:

Direcció i dramaturgia: Nico Jongen

Intèrprets: David Ballester Irlandés, Johan Kilian Gutiérrez, Kay Bonet Chueca, Lur Toloza Azkona, Iratxe Maraver Rubio, Alba Peñalver Rivero

Espai i il·luminació: Marc Salicrú

Moviment: Antes Collado

Vestuari: Mariona Signes

So: Aurora Bauzà

Producció: Laura Viñals

Mirada externa: Víctor Molina, Roberto Fratini

"ALLI DONDE NO ESTAMOS"

Horaris: dimecres a dissabte a les 18:30h i a les 20:30h i diumenges a les 17:00h i les 19:00h

Durada de l'espectacle: 60 minuts

Gènere: ciència-ficció (metafísica futurista)

"LO VIEJO Y LO NUEVO"

Horaris: de dijous a diumenge a les 19h.

Idioma de l'espectacle: català

Durada de l'espectacle: 60 minuts.

Gènere: teatre.

Venda d'entrades: entradium (www.entradium.com) i a la taquilla del teatre 1h abans de la funció.

Reserves: reserves@atrium.cat

EN ASSOCIACIÓ AMB:



AMB EL SUPORT DE:



MITJANS COL-LABORADORS



VENDA D'ENTRADES

